



السنة الخامسة

الجزء الرابع والعشرون

(١٥ اغسطس ١٩٠٦) (١٦ ربيع ١٣٢٤) (١٠ امسرى سنة ١٣١٢)

بَابُ التَّحْقِيقِ فِي طَبَقِ الْحَالِ



اسحق نيوتن

اسحق نيوتن

* ولد سنة ١٦٤٢ وتوفي سنة ١٧٢٧ *

هو امام الفلاسفة وقدة العلماء وكبير المكتشفين الفيلسوف الذي مهد عقبات الطبيعة وذل صعاها وبحث في نواميس الجاذبية فجلى مجها وكشف نفاها ومد ببصر الى الافلاك فعرف حركاتها وقاس ابعادها وهو الرجل الذي وضع في الرياضيات والبصريات قواعد ونواميس لا يزال اهل العلم يهتدون بنارها ويخطون على آثارها

كان مولد الفيلسوف في ولستروب من اعمال لنكاشير ببلاد الانكليز سنة ١٦٤٢ ولد قبل ان يتم حمل امه بشهرين فكان نحيل القوام صغير الجسم ضعيف القوى حتى خيل لقابلته انه يموت بعد قليل من ولادته غير ان القدرة ابته الا ان يبقى ذلك الجسم النحيل مستودع اعظم القوى ومنبثق الحكمة فعاش وترعرع

وكان الله قد توفي اياه قبل ولادته بقليل فعنيت امه في تربيته وتنقيف عقله ولما شب ادخلته في احدى المكاتب الابتدائية فاصاب من النجاس حظاً وافراً واظهر من حدائمه ميلاً الى الميكانيكيات فكان ينجب مشاركة رفاقه في اللهو والالعاب وينقطع مدة ساعات الفراغ الى الشغل بمشاره وازميلو فعمل محرراً هوائياً وساعة مائية ومركبة تخرك بالآلة يديرها الراكب قيل وخطر ببالي استقامة القوة الحيوانية فعمل مثال مطحنة صغيرة ربط بها فاراً وعلق امامه حبة قمح فكان يطلب حبة القمح فيدير المطحنة وهو لا يبلغ الحبة لانها كانت تسير امامه بحركة الآلة

وراقب حركة اشعة الشمس وصنع مزولة اشهر امرها وعرفت بانتهو واعجب الناس بما كان يصنعه نظراً لحدائته سنو وقلة عدته وضيق ذات يده

ولما بلغ السنة الخامسة عشرة من عمره اضطر ان يترك المدرسة وينقطع الى مساعدة عائلته في رعي الماشية وحرث الارض فتولاه الم وقصرت يده في شغل لم يخلق له وكان كثيراً ما يلهو عن واجباته البينية في الاكثار من اعمال الفكر والاشتغال في كتبه واكتشافاته حتى راي اصحابه ان من العبث دوام تلك الحال والحوا على والدته

ان ترجمته الى ميدان العلوم والفنون وتركته الى ما يليه ضمير ويدعوه اليه وجدانه

فادخل مدرسة كامبردج الجامعة سنة ١٦٦٠ حيث تبع له المجال للبحث والتدقيق في العلوم الرياضية والطبيعية فدرس كتب اقليدس في الهندسة وبذل جهده في التفسير والدرس وادرس ارفاقه واساتذته في قوته على سبر الحقائق وكشف دقائق الامور وانتخب سنة ١٦٦٩ استاذاً للرياضيات في تلك الجامعة

واول ما صرف اليه نيوتن اهتمامه في المباحث العويصة نوايس البصريات فاجرى عدة امتحانات بموشور زجاجي انقصر له الغاية فدين له ان النور الايض اذا نفذ من ذلك الموشور ينكسر وينتشر الى سبعة الوان كالوان قوس قزح برتقاف بعضها فوق بعض بهيئة مستطيلة تسمى بالطيف الشمسي وان النور الايض مركب من تلك الالوان وبرهن على ذلك بان مزج سبعة مسحونات ملونة بالوان انطيف المشار اليه فاحدث ذاك المزيج لوناً ابيض ضارب الى السواد ودهن لوحاً مستديراً بهذه الالوان مع حفظه للنسبة وادار اللوح بسرعة فاخنت الالوان وظهر اللون بلون ابيض

وما اشاع نيوتن هذا الاكتشاف وتناقضه الالسن حتى كثرت اعداؤه وحداه وانطبقت عليه من كل صوب برمونه بسهام الانتقاد ويعزون طيف الالوان الى اسباب وعلل اخرى لا مجال للبحث فيها اما هو فقابلهم بقوة الحجج ودداد البرهان حتى افهم مناظريه واسكت اعداءه

وظن نيوتن ان التلسكوب المكسر لا يمكن ان يبلغ درجة الجلاء التام لكونه لا يقدر على جمع النور في بؤرة واحدة لاختلاف درجة زيفان الالوان التي يتألف منها النور فعمد الى صنع التلسكوب العاكس وقاس في سبيل ذلك كثيراً من السهر والتعب حتى تسنى له ان يصنع تلسكوباً عاكساً اصطفاً بيده وقدمه الى الجمعية الملكية بلندن فطار بذلك صيته في كل الافاق وانجهمت اليه الابصار ونطاولت نحوه الاعناق والتلسكوب لا يزال محفوظاً بين اثاره في مخف لندن ونحنه هذه الكلمات

✽ اخترعه السراسحق نيوتن واشتغله بيده سنة ١٦٧١ ✽

اما زعمه بان التلسكوب المكسر لا يمكن ان يبلغ درجة الكمال فقد تبين خطاؤه

بعد موته بسنتين عند ما اخترع المستر نشسترهال تلسكوبه المكبر المؤلف من عدسين
تختلفان في قوة تكبيرها لاشعة النور ما لا مجال لتفصيله في هذا المقام
وتعين نيوتن عضواً في الجمعية الملكية سنة ١٦٧٢ فكان يلقي لديها كل اكتشافاته
واختراعاته وقدم لها خلاصة امتحاناته في النور من حيث انعكاسه وانكساره وانحلاله
وقابلية الاجسام لامتناصه وتشتيعه وشفافية المواد وعدمها وتشرف النور وما
اكتشفه من السطوح المخططة والصنائع الرقيقة وقوله في ماهية النور وهو احد القولين
الشهيرين الذي يذهب به الى ان النور مادة لطيفة تنتشر من الاجسام المنيرة الى
كل الجهات في خطوط مستقيمة والذي لازال ينبعث فيه فريق كبير من العلماء الى
وقتنا الحاضر

وما جعل نيوتن رجل عصره وانسان عين دهر اكثر من اكتشافاته الفلكية ووضعه
لناموس الجاذبية العام فكان قد خلف قوم وعاصر آخرون ممن القوا دلوهم في ذاك
الدلاء فخط بعضهم فيه خبط عشواء وبعضهم جاء بجأة وقبلل ماء فان كوبرنيكس قال
بدوران السيارات حول الشمس وذهب كبلر الى ان دوران الافلاك يتم في اشكال
اهليلجية وزاد غليليو على ذلك اكتشافاته لعدة افمار ونسب غيرهم حركة الاجرام
السموية الى فعل الجاذبية فبقي لنيوتن ان يسبر غور تلك الحقائق ويجلي غوامضها
وبعد الدرس الطويل والتجارب والامتحانات وضع ناموس الجاذبية العام وهو «ان
كل دقيقة من دقائق المادة تجذب غيرها بقوة نسبتها الى ذلك الغير كنسبة عكس
مربع البعد بينها»

فبني على ذلك حركة الاجسام والاجرام السموية وبرهن على كونها كلها تسير
في خطوط من قطع المخروط وعلى المد والجذر وحركة ذوات الاذنان وعن
التغيرات التي تطرأ على حركة القمر وقال باختلاف ثقل الاجسام على سطح الارض
من حيث الارتفاع والانخفاض وما تحدثه قوة التبعاد عن المركز المنحنية من دورة
الارض حول محورها وبين ان قوة الجاذبية تخسر جزءاً من ٢٨٩ جزءاً من قوتها عند
خط الاستواء وان هذه الخسارة تتناقص شيئاً فشيئاً بالانجاء نحو القطبين حيث تتلاشى
عندها وانما بتسطيح الارض عند قطبيها وبرهن ان نسبة قطر الكرة الارضية الذي يمر
بالقطبين الى قطرها الذي يمر في خط الاستواء كنسبة ٢٢٩ الى ٢٣٠ وقد ران يعرف

وزن الاجسام لو وجدت على سطح الشمس بل قدر ان يعدل كمية المادة في الشمس وفي كل السيارات ذات الافار وان بحسب الثقل النوعي من المواد التي تتألف منها فعرف ان الجسم يزن على سطح الشمس ثلاثة وعشرين ضعف ما يزنه على سطح الارض وان كثافة الارض تزيد اربع مرار على كثافة الشمس وان السيارات تزداد كثافة كلما بعدت عن مركز النظام الشمسي الى غير ذلك من الاكتشافات والانباء العلمية التي يطول شرحها وبقصر القلم عن وصفها ولا يخفى ما في ذلك من الدليل على توقة ذهن المكتشف وطول بآءه وسمو افكاره وما بذله من الصبر وطول البال وما لقيه من التعب في شغل النهار وسهر الليل ووضع نيوتن في ذلك وغيره كتابه المشهور المسمى برنسبيا اي المبادئ وهو في ثلاثة مجلدات يبحث الاولان منها عن حركة الاجسام ومبادئ الفلاسفة الرياضية كنواميس الحركة والقوى وفي المجلدين عدة امثلة ونعالييل عن كثافة المادة وعدمها وحركة الصوت والنور الى غير ذلك ويبحث المجلد الثالث عن حالة العوالم ونظام الكون

وكان نيوتن من اشهر الرياضيين الذين نبغوا في العالم وله عدة تأليف واكتشافات في الكميات غير المحدودة وفي احساب والجبر والمقابلة والهندسة التحليلية وحساب التفاضل وهو الذي اكتشف الطريقة المستقرية لترقية الكميات الثنائية وله عدا عما ذكر عدة كتابات في الكيمياء والحرارة وتركيب الاجسام والكهربائية في الزجاج الى غير ذلك مما لا يسعنا المقام تفصيله

وتعين نيوتن سنة ١٦٨٨ عضواً عن مدرسة كامبردج في البرلمان الانكليزي في لندن الا ان ضيق ذات يء اضطره ان يترك تلك الوظيفة لانها كانت تقضي عليه بالبذخ والاسراف وان يرجع الى كامبردج بشغل النهار وبجبي الليل بين الدفاتر والهابر وبقي فيها الى سنة ١٦٩٥ وخرج ذات صباح من سنة ١٦٩٢ لينتم فرض عبادته في كنيسة المدرسة وكان قد نسي شمعة مضاءة بجانب اوراقه ولما عاد الى غرفته وجد ان كلبه رمى الشمعة فاشعلت الاوراق وبعض كتبها والتمتها عن آخرها ومن جعلتها كتاب في البصرياء كان قد صرف على تأليفه السنين الطوال وقاسى في تصنيفه كثيراً من التعب والعناء فثأثر لذلك النائية غابة التأثر وبقي على اثرها مدناً مضطرب الاحوال فاقد الرشد ساقط الهمه حتى خاف كثيرون من اصحابه على صحتهم

وحالة عقله وترك مدرسة كامبردج سنة ١٤٩٥ ونعين في احد مناصب معمل المسكوكات ثم ترقى الى ان حاز اعظم وظيفة فيه وذلك سنة ١٦٦١ وبقي فيها الى آخر ايام حياته وافادته كثيرا في هذا المركز لكثرة معارفه الرياضية والكيميائية فاعتنى في ضرب مسكوكات جديدة منظمة بدل المسكوكات القديمة التي كثيرا ما كان يشوبها التشويه والتزييف ووضع تقريرا في المسكوكات رجدولا سهبا في النقود الاجنبية

وانتخب عضوا شرف في الاكاديمية العلمية بباريس وقيم رئيسا للجمعية الملكية في لندن سنة ١٧٠٢ وبقي في الرئاسة خمساً وعشرين سنة اي باقي ايام وزارته الملكة حنة مدرسة كامبردج سنة ١٧٠٥ فاعجبت بما سمعته عن فرط علمه وجزيل اكتشافاته وقلدته رتبة فارس (نايت) وهو انعام سام

ونقرب من البلاط الملكي في عهد الملك جرج الاول وارتمت منزلته فيه فكانت امرأة ولي العهد تانس مجدثه وتعتمد على نصائحه وبينما كان يحدتها مرة فيما كتبه عن تاريخ الاجيال طلبت منه ان يجمع شوارد ذلك في كتاب فامثل امرها وجمع من شتات اوراقه كتابا كبيرا وقدم لها نسخة منه واستحوذ بعضهم على نسخة من هذا الكتاب وطبعها في باريس بدون علمه ولا ارادته فعظم الامر عليه وهم بتأليف آتم منه وأوسع غير انه لم يطبع الا بعد وفاته

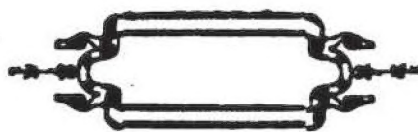
ولما بلغ نيوتن الثمانين من عمره اعتراه مرض عضال وتكاثر عليه العلل فاصيب بالحمى في المئانة من حصة تولدت فيها ثم تولاها سعال شديد والتهاب رئوي فاضطر ان يترك لندن ويسكن في كسكستن الملائمة مواعها لصحته وهناك اعتزل عن كثير من اشغاله واحتمل الامة بالصبر والتسليم الى ان اشتدت عليه وطأة العلة فتضى وهو في الخامسة والثمانين من عمره فعم مصابه كل البلاد وعظم فقد على عالم المعارف والعلوم ونقلت جثته الى لندن حيث احتفل بدفنها بكل اكرام واجلال في دير وستمنستر مدفن عظماء الانكليز وكبار رجالهم فحمل نعشه اشراف الدولة وعظام العلماء ونصب له تماثيل عليها كثير من الرموز التي تدل على اكتشافاته وعلومه اقيم الواحد منها في دير وستمنستر والاخر في مدرسة كامبردج وترك نيوتن ثروة طائلة بلغت اثنين وثلاثين الفا من الجنيهات الانكليزية وعاش كريما بهيب الكثير وينصدق على

البائس والمسكين وساعد عدداً من ذوي قرباء بمبالغ طائلة وكان نقياً ورعاً خصص كثيراً من اوقاته ولا سيما مدة ايامه الاخيرة للدروس الدينية والمباحث اللاهوتية وله في ذلك كتابات كثيرة ضد الملحدين والكفرة وشروح وتفسير عن نبوات دانيال ورؤيا يوحنا وحاول في كثير من كتاباته ان يطبق الفلسفة الطبيعية على قواعد الدين واظهر عظمة الخالق تعالى في نظام الكون وترتيب الافلاك فافاد الكنيسة بلاهوته بقدر ما افاد العلم باكتشافاته

وكان نيوتن متوسط الفامة ذو بصيرة غزيرة الشعر سمين الجسم تدل ملامحه على البساطة والدعة ولا تشف عما نحتها من سمو المذارك ونوقد الذهن وكان قليل الخبرة في احوال العالم جاهلاً لقواعد السلوك واساليب المعاشرة قليل الكلام، فيد اللسان الا انه كان بشوشاً حليماً غير مدعٍ وكان جباناً في الجدل لا يرغب في المناظرة فكان اذا دفع الى الرد على امر خطأه يواعداه وطعن فيه حساده يندفع عن غير طيبة خاطر حتى انه ترك عدة من كتاباته طي الكتمان خوفاً من ان تظهر فتكون موضوع جدال يذهب براحمه ويفلق نعيم باله

وكان اذا افترى في مسألة انصرف اليها بنهامة ونسي نفسه في لجج تأملاته فكان كثيراً ما يقوم من فراشه ويأخذ بلبس ثوابه ثم يخطر بباله مسألة فيفوض في بحر التأمل وينسى نفسه عدة ساعات عريان لا يعي شيئاً مما حوله وكان يذهل عن اوقات اكله بجمل معضلة او كشف غامض حتى ينبيه احد الى ذلك ويحكى عن ذهوله روايات مضحكة ونوادير غريبة بضيق المقام عن ذكرها

هذا ما اخترنا تلخيصه من سيرة هذا الفيلسوف الذي كاشفته الطبيعة بأسرارها والفت بين يديه نواويسها وجعله الله آية من آيات خلقه والله ذو الفضل يؤتبه من يشاء وهو على كل شيء قدير



باب السؤال والاقتراح

* السراب *

(بني مزار . مصر) حسين افندي فهمي

نرجو الافادة عن السراب الذي يخيّل للناظر أنه برى عن بعدٍ بحراً عجائماً
يملأ من الأمواج فإذا دنا منه اختفى من أمامه

(الملأل) السراب هو ظاهرة هوائية من شأنها الايهام بتغير وضع المراتب
البعيدة فيرفعها او يخفضها ويقامها للناظر او يتركها مقومة فتظهر له كصور الاشباح
المنعكسة عن الماء وهو كثير في البلاد الحارة على الرمال ولا سيما في مصر وبلاد
العرب اذا كان الجو صافياً شفافاً والهواء ساكناً فيتنبأ للناظر عن بعدٍ في نصف
النهار ان امامه بحراً نظير صور البيوت والاشجار وما سواها متموجة في الغالب
كانها قد انعكست عن ماء مضطرب وكما دنا الناظر منها تباعدت عنه الى ان تختفي
عن نظر

والسراب انواع اهمها ثلاثة . اولاً سراب المفازل وهو عبارة عن ظهور المراتب
مقلوبة منعكسة عن سطح بحيرة ماء وهمة وسببها اشتداد سخونة الرمال المستوية افقياً
فتسخن طبقة الهواء التي عليها وتسخن الطبقة التي فوقها قليلاً وهكذا الى الطبقات
العليا فتزداد كثافة الهواء سرباً بزيادة الارتفاع عن سطح الارض وهكذا فسخونة
الطبقة السفلى من الهواء التي تلي الارض وترتفع عنها ارتفاعاً سرباً تحدث فيها حركات
تموجية تظهر للبصر حوافي صور المرئي غير مستوية . وينشأ عن سخونة تلك الطبقة
تخلخلها بصعود جزء منها الى ما فوقها من الطبقات فتكون تلك الطبقات اكثف من
التي تحميها ويكون هواء البقعة التي سخنت بعيداً عن موقعه الطبيعي من الارض
فبوصول النور الى ذلك الهواء الكثيف وخروجه عنه ينكسر فيخيّل المرئي للراي

بصورة جديدة اعني انه يظهر ان جزءا منها مستقل في موضوع بخلاف الواقع
أما سبب ظهور السراب بلون الماء فهو لون الجو المنعكس للأرض وتوَجُّع الهواء
فوقها يخيل للرأي مجرّاً

(ثانياً) سراب البحار وهو ظهور المراتب مقلوبة في الهواء فوق سطح البحر
والبحيرات الحفنية ويكون ذلك اذا سكن الهواء سكناً تاماً وكانت الطبقة الملاصقة
لسطح الماء ابرد من التي فوقها وهلمّ جرّاً فنظهر صور الاشباح البعيدة كالسفن مقلوبة
فوقها وتكاد تكون واضحة مثلها فان نظرت سفينة في الافق على وضعها الصحيح باشعة
مستقيمة دخلت العين مارة بطبقات متساوية الكثافة وكانت كثافة الطبقات
قد تناقصت بسرعة من الاسفل الى الاعلى فالاشعة التي تأتي من رأس المركب
وقعر مارة من الاكثف الى الالطف تنحرف بالتدرج عن العمودي حتى تلاقي
احدى الطبقات على زاوية لا نستطيع ان ننفذ منها بها فتعكس عنها وتكسر الى
الاسفل بمرورها من الالطف الى الاكثف حتى تلاقي العين فتري السفينة في
الجهة الاخيرة التي تجري فيها الاشعة المنكسرة اعني ترى مقلوبة بانعكاس اشعتها
واما الاشعة التي لا تصل الى العين والهواء على حاله الاعيادية فتخرف ايضاً جاعلة
مخنيات تتقاطع قبل وصولها الى العين فتري السفينة بسببها صورة مقومة فتظهر
هكذا مقومة ومقلوبة معاً .

(ثالثاً) سراب الانقالات الموضعية اي انتقال الاشباح القريبة الى الافق
انتقالاً جانبياً من مواضعها كما يحدث قرب الجبال وذلك قليل . او انتقالها انتقالاً
عمودياً وذلك كثير فنظهر ارفع مما هي حقيقة . ويختلف هذا الظاهر عن السراب
بعدم انقلاب الصورة فيه لعدم انعكاس النور

النساء الطبيات في بلاد الدولة العلية

(بروكلين . امبركا) الآنسة رفقة حنا

هل يسمح للنساء الطبيات بتعاطي مهنتهن في بلاد الدولة العلية وما هو عدد
المتعاطيات منهن في الوقت الحاضر وهل من صعوبة في احراز الرخصة الرسمية وهل

يقبل عليهم المرضى اذا وجدن في البلاد
(الهلال) لا تمنع الدولة العلية الطبيبات عن تعاطي مهنتهن في اي قسم كان
من بلادها بل تسهل لهن الطريق وتعينن رسمياً بصفة قوابل في بلدات بعض
المدن الكبيرة . وقد صدر بذلك امر رسمي صرح به الباب العالي في ١٥ نوفمبر
سنة ١٨٩٢ مفاده انه يسمح للطبيبات الحائزات على الشهادات الطبية بتعاطي الطب
بعد عرض شهادتهن على مجلس المكتب الطبي وتقديم الامتحان العادي . وليس في
ذلك على ما نعلم شيء من الصعوبة
أما عدد الطبيبات في الوقت الحاضر فهو قليل ولكن بعضهن في المدن الكبيرة
كلاستانة العلية يرجعن ارباحاً لا تقل عن ارباح اطباء

سعيد باشا الصدر الاسبق

(النبطية ، صيدا) محمد افندي جابر

نرجو نشر ترجمة سعيد باشا صدر الدولة العلية الاسبق
(الهلال) نجدون مطلوبكم في باب اشهر الحوادث واعظم الرجال من العدد
الثالث والعشرون

عدد المسلمين والمسيحيين في الهند

(طنطا) كرايت افندي الكصنيان

ما هو عدد المسلمين والمسيحيين والوثنيين في الهند
(الهلال) بلغ مجموع اهالي الهند باحصاء سنة ١٨٩١ ٢٨٧ مليوناً
و ٤٢١ ر ٢٢٢ نفساً منهم ٥٧ مليوناً من المسلمين و مليونان ونصف من المسيحيين
والباقون جميعاً من الوثنيين . اما المسلمون فنحو ثلثهم من الشيعة والثلثان سنة .
والمسيحيون منهم ٨٤٢ ر ٢٤٦ من الوطنيين والباقيون اجانب



* فتاة غسان * (تابع ما قبله)

فسار اليه ذات يوم وهو برجوان يقابله ويشكو اليه امره وفيما هو في الطريق رأى اهل مكة في قلق شديد فمر بمنزل ابي سفيان لعله يتنسم خبراً عن سيده فرأى المنزل قفراً فسأل عن السبب فقال له مخبران ابا سفيان لما سمع بقدم المسلمين على مكة خرج اليهم وربما اعتنى دينهم لانه خرج خائفاً فسأل سلمان عن جند المسلمين فقبل له انه قادم وقد صار على مقربة من مكة

فنفرس سلمان في اهل مكة فرأى علامات النشل ظاهرة على وجوههم فسمع بعضهم يتحدث الاسلام وينتم على ابي سفيان وبعضهم يلوم الفرشيين على عنادهم ونكثهم عهد بني خزاعة فعلم ان الامر عائد للمسلمين لاحالة فخرج من مكة حتى جاء مر الظهران واراد السؤال عن حرب فرأى الناس يهرعون والنساء يولولن وينادين بالويل والثبور فالتفت فرأى الغبار يتصاعد عن بعد فصعد على اكمة في ضواحي مكة يرى ما يكون فرأى الغبار قد شف عن جند متكاثرتقدمهم الفرسان بالرايات ووراء كل راية قبيلة من المسلمين وكان ذلك في شهر رمضان فعسكر الجند على مسافة من مكة وعاد سلمان الى الخان خوفاً على سيده من غائلة ذلك الفتح وفيما هو سائر في الطريق رأى كوكبة من الفرسان يتقدمهم ابو سفيان عائداً من سفرته وهو يدعو الناس الى الاسلام بالتحدير والتهديد فلم يسمع الا ازدياداً واحتقاراً وسمع رجاله ينادون « من يدخل منزل ابي سفيان او منزل العباس بن عبد المطلب فهو آمن من سيوف المسلمين ومن يدخل المسجد او يدخل منزله ويغلق بابه فهو آمن » فاطمان بال سلمان

فصار وهو يزاحم الجماهير في الاسواق فرأى اسراباً من الفرشيين يتأهبون للقاء الماهدين وفيهم الفارس والراجل فلم يكذبصل الخان حتى فرغ صبره فدخل فرأى حماداً قد لبس ثيابة استعداداً للخروج فقال له ما بالك يا سيدي

قال استبطأتك ورأيت الناس في هرج فخرجت لاني لا يكون

قال لا تعجل فقد علمت ما لم تعلم اجلس لاقص الخبر عليك قال قل وما ذلك

قال قد بلغك خبر الخزاعيين وما كان من نكث عهد قريش وقد كنا نتوقع

قدوم المسلمين بسبب ذلك لفتح مكة فتحقق ظننا لان المسلمين جاؤوا وهم الآن في

ضواحي مكة واطنهم يهاجمون غداً وقد علمت ان ابا سفيان سار الى المسلمين وسلم لهم وعاد يدعو الناس الى الاسلام بعد ان كان من الذاعدائو كما تعلم وسمعت رجالة ينادون بالامان على كل من يدخل منزله او منزل العباس عم صاحب هذه الرسالة او يدخل المسجد او يغلّق باباً ففحن اذا اغلقنا بابنا كنا في مأمن ولا فلذمهن الى المسجد فانه خير ملجأ فما الرأي

قال حماد ارى ان نغلّق بابنا ولكننا نكون مع ذلك في خطر اذ ربما يعتدي علينا احد سهواً فالمسير الى المسجد اولى فهل انت تعفّق هجومهم على المدينة غداً قال لا ادري ولكنني ساخرج صباحاً وانتك بالخبر اليقين

الفصل السابع والاربعون

﴿ فتح مكة ﴾

وباتوا تلك الليلة واصبحوا في الغد فبكر سلمان الى اكمة الامس فاشرف على جيش المسلمين فصار اليه بسنطع الخبر فلم يكذب بلغة حتى رآه قد اصطف ومشى بتقدمة الفرسان واصحاب الرايات وفيهم قبائل اسلم وغفار واشجع وسليم وغيرهم فتأمل عديم فاذا هو يزيد على عشرة آلاف وشاهد في الوسط موكباً هائلاً في وسطه راحلة عليها رجل معقربشفة حمراء^(١) وعلى رأسه عمامة سوداء حرقانية واضعاً رأسه على رجليه وشاهد على الرجل ورأوه رجلاً رديفاً فعجب لذلك واشتاق لمعرفة فراه فادماً من جهة الجيش فسأله عن هذا الموكب فقال انه موكب رسول الله وإن الراكب هو الرسول نفسه قد جعل رأسه الشريف على رجليه واردف اسامة بن زيد خادماً^(٢) تواضعاً فعجب سلمان لذلك المشهد البهيج وقال في نفسه لا عجب اذا نصر من كانت هذه خلافة ثم سأل الرجل عن عزمهم على الفتح فقال له انهم سائرون الى مكة من اعلاها في تلك الساعة وإن فرقة منهم سائرة بامارة خالد بن الوليد من اسفلها فهرول سلمان باسرع من لح البصر فاعترضه جموع القرشيين يتألبون للدفاع وفيهم الفرسان

ولكن الفشل كان يغلي على وجوههم وشاهد النساء ماشيات محلولات الشعور يستغنين الرجال بالاناشيد وفي ايديهن الحذر بضر بن بها وجوه الخيل تحريضا وتوبخا فلم يزد من تلك المناظر الا رهبة وخوفاً وتحقق اذ ذاك ان المسلمين فاتحوها لا محالة فما زال سائراً حتى اتى الخان فقال هيا بنا سيدي الى المسجد فانه خير ملجاء لنا

فاقفلوا الغرفة ومروا حتى دخلا المسجد وجلسا في بعض جوانبه فرأى الناس هناك زرافات ووحداً وقد استولى عليهم الخوف

وبعد ساعات قليلة ضج الناس في المسجد وهم يقولون « لقد اقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم » فتحقق سلمان ان الفتح قد تم للمسلمين فوقف ومعه حماد في موقف يرى النبي وهو داخل المسجد فما لبث ان سمع الناس يكبرون ورأى النبي داخلاً على قدميه ووراءه رجل من اصحابه يأخذ بزمام ناقته فطاف حول الكعبة سبعاً وفي كل مرة كان يأخذ الحجر الاسود بحجته والمسلمون يصيحون بالتكبير حتى زاد صياحهم فاشار اليهم ان اسكنوا^(١)

وكان في المسجد ثلاثة وستون صنماً لكل حي من احياء العرب صنم قد شدوا اقدامها بالرصاص فجاء النبي وفي يده قضيب فجعل يهوي على كل صنم منها فيهوي على وجهه او قفاه وهو يقول جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقاً^(٢)

وكان سلمان وحماد ينظران الى ذلك ويعجبان ثم رأياه جاء الى صنم كبير الى جانب الكعبة كان قد عرفا انه هبل الاكبر فكسره وكان في الكعبة صور شتى للانبياء وفيها صورة ابراهيم واسماعيل وعيسى ومرم عليهم السلام فامر بهما فمسحت كلها^(٣) ولما تكسرت الاصنام واصحبت الصور جالس النبي في ناحية المسجد وعلى رأسه شيخ وفور علم بعد ذلك انه ابوبكر الصديق ثم امر ففتحت الكعبة فدخلها والناس ينظرون فصلّى فيها ركعتين

ثم وقف على باب الكعبة والناس وقوف صامتون كأن على رؤوسهم الطير فقال « لا اله الا الله وحده لا شريك له صدق الله وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده » ثم خطب خطبة طويلة ذكر فيها كثيراً من الاحكام منها « لا يقتل مسلم بكافر ولا بتوارث اهل ملتين مختلفتين ولا تنكح المرأة على عمتها ولا على خالتها واليمنة

على المدعي واليمين علي من انكروا نساfer المرأة ثلاثة ايام الا مع ذي حرم ولا صلاة بعد العصر وبعد الصبح ولا بصام يوم الاضحى ويوم الفطر » ثم قال « يا معشر قريش ان الله اذهب عنكم نخوة الجاهلية وتعظيها بالآباء والناس من ادم من تراب » ثم قال « ماذا تقولون وماذا تظنون اني فاعل فيكم » قالوا « خير أخ كرم وابن أخ كرم وقد قدرت » فقال « اقول قال كما اخي يوسف لا تريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو ارحم الراحمين اذهبوا فأنتم الطلقاء » ^(١) وقال اقوالاً اخرى ادهشت حماداً وسلمان لما حوته من الحكمة والموعظة فنظر سلمان الى حماد وقال والله اني لأعجب لأناس قاوموا هذا النبي وهذه تعاليمه واقواله ولا ريب عندي ان سلطانه سينتفع حتى يعطي الارض ويهود دولتي الروم والفرس

ثم التفت حماد فرأى القرشيين يعتنقون الاسلام وهم يصلون ويهتفون بعضهم بعضاً وقد هدأت الاحوال وآب الناس الى السكنى وانطلقوا الى منازلهم واشغالهم فخرج سلمان وحماد الى الخان

فلما استناب بهما الجلوس هناك التفت حماد الى سلمان فقال له لقد شغلنا بهن الاحوال عما جئنا من اجله ولقد نظرت الى الكعبة فعظم عليّ امر القرطيين ولم افهم ابن موضعها ولا كيف استطيع الوصول اليها وخصوصاً بعد هذه المحروب ودخول مكة في حوزة المسلمين

فقال سلمان الم اقل لك يا سيدي ان عمك سامحه الله قد اقترح عليك امراً مستحيلاً ولكننا سنقابل الشيخ الخزاعي ونرى رأيه في الامر وليس بعد الجهد حيلة فقال حماد وقد فاتنا استطلاع امر والدي من ابي سفيان فتنهد سلمان ولم يجيب

فجيب حماد لسكوتة فقال له ما بالك لا تجيب

فقال بماذا اجيبك وليس في الجواب فائدة

فقال العلك سألت عنه ولم نظفر به

قال نعم يا مولاي ان سيدي ليس مع ابي سفيان فقد علمت انهم فارقوه عند

عمان ولم يروه من ذلك الحين

فانقبضت نفس حماد لذلك الخبر و بهت ملة لا يتكلم ثم قال والدموع تكاد
تتفرق في عينيه ارى يا سلمان ان الله قد اعد لنا ايام نعاسة ولا تنفسي والظاهر ان
نجم سعدي قد اقل يوم خرجنا من البلقاء قال ذلك ونساقطت الدموع من عينيه
على الرغم منه

فجلد سلمان وقال له نشجع يا سيدي ولا نياس فان الله لا يتركك ولا يهلك
وانت ايضا تسعى في ما ياؤل الى رفع منزلتك رغبة في ارضاء فتاة انت نحبها
وهي نحبك

فلما سمع كلمات سلمان تذكر هندا وحبها وما آتته من صنف الامل في الحصول
عليها فلم ينالك غن البكاء وسلمان ساكت لا يرى ما يعزوه به فقال له ان البكاء
شأن النساء يا سيدي وعهدي بك — حازم باسل لا تجزعك حوادث الايام فاصبر
ان الله مع الصابرين

قال انا اعلم يا سلمان ان البكاء عار على الرجال ولكن الحب آه من
الحب آه من ثعلبة آه من جبلة . وسكت

فاخذ سلمان بخنفر عينه ويومله بما سبب معونه من الشيخ الخزاعي فسكت

الفصل الثامن والاربعون

* اليأس *

وفي صباح اليوم التالي خرج سلمان الى مر الظهران يطلب ذلك الخزاعي فعلم
انه نفع من مرضه والتمس مقابلة فادخلوه عليه فاذا هو شيخ هرم قد احناه الكبر حتى
ايض شعر لحيتو واسترسل على صدره وتجمد وجهه وغارت عيناه وغطاهما شعر الحاجبين
فعباه سلمان فرد الغيبة و اشار اليه ان يجلس الى جانبه ففعل
فبدأ سلمان بالصؤال عن صحته ثم استطرده الى آخر الفتح ثم عرفه بنفسه وما جاء
من اجله فرحب به

فقال سلمان قد جئناك يا سيدي نستطلع امرا بهما كثيرا ولا نرى احدا سواك
يستطيع مساعدتنا فيه

فقال مرحباً بك قل ما بدالك

قال نرجو ان يكون كلامنا سرّاً لا يعرف به احد سوانا

قال قل لقد وقعت على خزانة اسرار

قال نحن نعلم ان احدى ملكات غسان واسمها مارية اهدت الكعبة قرطين ثمينين

منذ نحو قرنين فهل تعرف شيئاً من ذلك

ففكر الشيخ قليلاً ثم قال نعم يا ولدي اني اعلم ذلك

قال سلمان فهل تعلم مكان هذين القرطين الآن قال ان حكاية هذين القرطين اصبحت في خبر كان لان الكعبة قد هُدمت وبنيت مراراً بعد اهداء زينك القرطين وآخر مرة هُدمت فيها كانت منذ نحو اربعين سنة وبنائها عبد المطلب جد نبينا صلى الله عليه وسلم الذي شاهدتم فتحه مكة امس وهو الذي تولى رفع الحجر الاسود حيث نذر ووضعه في مكانه قبل ظهور دعوته ببضع سنين فقد كانت القبائل مختلفة على من يحمل ذلك الحجر الشريف وبضعة في مكانه وحاولت كل قبيلة اكتساب ذلك الشرف لما فتحكموا هذا النبي في ما بينهم وهم لا يعلمون شيئاً من كرامته فاشار بوضع الحجر في مائة واسعة واوعز الى كل قبيلة ان تحمل بطرف من اطرافها وبذلك انهم اختلفوا والخلاصة ان القرطين لا يعلم احد بمكانها الآن والارجح انها يبعث الى احد المتحولين والبحث عنها بعد من قبيل العبت

فتكدر سلمان اذلك الامر والتفت الى الشيخ قائلاً فهل نظن البحث عن

القرطين عبثاً

قال هذا ما اراه على ان دخول الكعبة لمثل هذا الغرض امر مستحيل اليوم بعد

دخولها في حوزة الاسلام

فانقبضت نفس سلمان ولم يعد يستطيع البقاء هناك فنهض فودّع الشيخ وخرج الى حماد وكان ينتظر عودته بفارغ الصبر فلما رآه استطلعه الخبر فاطلعه على حديث الشيخ وهو يكاد يبكي لشدة الاسف ولكنه اقترح حديثه بعبارات التعزية واملة بوسيلة يتقدها للتعويض عن هذين القرطين امام هدى على ان ذلك لم يكن ليخفف شيئاً من قلق حماد

« البقية تأتي »

تلخيص الشفيع

الحوادث المصرية

✽ سمو البرنس هنري دورليان ✽ في غرة الشهر الحاضر وصل الى الاسكندرية سمو البرنس هنري دورليان عائداً من الحجة بمد ان جاب اراضيها وقابل نجاشيها فامر الجنب العالي ايد الله بان تقلة مركبة صالون من الاساعيلية وارسل جناب ذي العز سعيد بك ذو الفقار تشريفاتي سموه الى المحطة لينوب عن سموه باستقباله . وقد ادب له مأدبة شائعة في قصر المنتزه العار دعا اليها ايضاً الكونت ليونتييف الروسي الذي عينه النجاشي حاكماً على ولايته الاستوائية وبالغ في اكرامها بما فطر عليه من الانس والرفقة . وفي السادس منه برح سمو البرنس الاسكندرية قاصداً مرسيليا وكذلك الكونت ليونتييف فانه شخص الى الاسكندرية حيثما يقدم الى جلالة السلطان الهدايا التي بعث بها النجاشي الى جلالته ومنها ينطلق الى موبسرا ليكون شاهداً لسمو البرنس في برازه مع الجنرال البرتوني الايطالي

✽ المحمل الشريف ✽ صباح الخميس الواقع في ه الجاري احتفل في العاصمة باستقبال موكب المحمل الشريف في ميدان القلعة جرياً على العادة وقد تاب فيه عن الجنب العالي صاحب العطوفة مصطفى باشا فني رئيس مجلس النظار وكان الاحتفال مستوفياً حظه من الابهة والاجلال

✽ الحملة السودانية ✽ فتح ابي حمد ✽ في التاسع والعشرين في شهر بولس الماضي سار سعادة هنتر باشا برّاً من مروي بالاورطة الثالثة من المشاة المصريين والاورطة التاسعة والعاشره والحادية عشر من المشاة السودانيين والبطارية الثانية من بطاريات الميدان وكوكبة من الفرسان قاصدين ابا حمد فقطعوا نحواً من مائة واربعين ميلاً في ثمانية ايام ونيف واحاطوا بابي حمد في السابع من الشهر الحالي . وعند الساعة الخامسة ونصف من الصباح هجموا عليها وكان الدراويش لائذين

بالتخندق والحصون فالنجم الفريقان بالسبوف والحرب وحي وطيس القتال وبعد ساعة من مكافحة دحرت الجيوش المصرية الدراويش دحرًا واحتلت ابا حمد . وقد انجلت الموقعة عن قتل ضابطين انكليزيين في الجيش المصري احدهما القائم مقام مدني قومندان الاورطة العاشرة والآخر اليكباشي فتر كلارنس . اما تفاصيل الموقعة فلم يرد بعد الا ان الشائع ان خسارة الدراويش كانت جسيمة

✽ المولد النبوي الشريف ✽ في العاشر من هذا الشهر تم المولد النبوي الشريف في ميدان العباسية بغاية البهاء والرونق وقد ناب عن سمو الامير الكرم سعادة ماهر باشا محافظ العاصمة نسالة تعالى ان يعيدك على اخواننا المسلمين وهم رانعون في مجامع المناء والخير

✽ فليفخر المصريون ✽ كانت نظارة المعارف العمومية الجلييلة قد ارسلت جناب الشاب الذكي احمد افندي فهمي العمروسي الى فرنسا وذلك منذ ثيف وثلاثة اعوام لتلقي الدروس الكبرى في مدارسها الشهيرة والآن انصل بنا انه قد نال الفوز الاكبر في الامتحان الذي اذاه في كلية باريس وحاز الشهادة الاولى بين مئة وخمسة وستين تلميذاً كلهم فرنساويون قبل منهم خمسة عشر تلميذاً كان المشار اليه في مقدمتهم فلتمنحه بما حاز عن اهلية ولا غرو فان هذا لبرهان اشتهب على ذكاء الشرقي وسموهمو

✽ ايراد السكة الحديدية ✽ زاد ايراد سكة الحديد نحو ١٢٠ الف جنيه من اول السنة الجارية الآن عما كان عليه مثل هذه السنة الماضية ✽ ايراد شركة قنال السويس ✽ بلغ ايراد شركة قنال السويس من اول يوليو الماضي لغاية ٢٨ منه ٥٢٢٢٩٢١ فرنكاً

الحوادث الخارجية

✽ عيد المجلس المانوس ✽ يجتفل في سائر الممالك العثمانية بتذكار عيد جلوس مولانا السلطان في ٢١ الجاري وستقام مأدبة شائعة في سراي رأس التين العامر ثم زينة راشقة في سراي نمر ٢ لدولة الغازي مختار باشا وتعد محافظة

التجارة

* الاوراق * اوراق الممتازة صعد سعرها في مدة شهر يوليو الماضي وصارت
 تساوي الآن $10\frac{3}{4}$ بعد ما كانت بسعر $10\frac{1}{2}$ من ٢٢ يونيو . اما اوراق الموحد
 المصري فصعد السهم منها $\frac{1}{4}$ جنيه وصار الآن $10\frac{1}{4}$ جنيه . واوراق الدفانس العثماني
 صعد سعرها $\frac{1}{2}$ جنيه السهم وصار الان $10\frac{1}{4}$ جنيه . واوراق سكة حديد تركيا نقلت
 بين صعود وهبوط وغير راكزة في اسعارها فتارة تسقط وتارة تصعد وذلك لعدم
 ثقة المالكين مما ستكون شروط الصلح اذا كان ينتهي لصالح تركيا او لصالح اليونان
 واليك اسعارها مدة شهر يوليو الماضي . في ١٤ منه ١٠٩ فرنك في ٢٢ منه $117\frac{1}{2}$
 فرنك في ٢٤ منه ١١٩ فرنك وكانت تساوي في اليوم نفسو في اسكندرية ١٢١ فرنك
 وحصل فيها اشغال بهذا السعر ثم في ٢٦ منه هبطت وصار سعرها ١١٨ فرنك وفي
 ٢٩ منه ١١٧ فرنك وفي ٢١ منه عادت فصعدت الى ١١٩ فرنك . اما اوراق البنك
 اليوناني الاهلي فاستمرت في الصعود ولم يهبط سعرها قط وبعد ما كان في ١٤ يوليو
 ٢٩١ فرنك صعد الى ٢٩٥ فرنك في ٢١ منه . واوراق البنك العقاري المصري سعرها
 متمسك جداً لسبب طلبها المستمر وثبات الشركة وثقة الناس بها وسعرها الآن ٢٥٧ واربعا
 ٢٥٨ فرنك . واوراق شركة مياه الاسكندرية لم يتغير سعرها الا تغيراً خفيفاً اي
 انه هبط $\frac{1}{8}$ جنيه السهم وصار يساوي الان $24\frac{1}{2}$ جنيه . اما اوراق شركة مياه
 القاهرة فاسعارها دائماً في هبوط وبعد ما كان سعرها في ٢٠ يونيو سنة ١٩١٧
 فرنك السهم هبط في ١٤ يوليو الى ٦٩٠ فرنك ثم الى $687\frac{1}{2}$ فرنك في ٢٢ منه ثم الى
 ٦٨٥ فرنك في ٢١ منه اي $12\frac{1}{2}$ فرنك عبارة عن نصف جنيه السهم الواحد . واوراق
 البورصة الخديوية بعد ما هبطت الى ١٢ جنيه السهم بعد دفع الكوبون في ٢٢ يوليو
 عادت فصعدت الى سعرها الاول $12\frac{5}{8}$ جنيه السهم الواحد . واوراق شركة
 مكابس النطن صعد سعرها $\frac{1}{8}$ جنيه السهم وصارت تساوي $25\frac{1}{4}$ جنيه السهم الواحد
 اما اوراق شركة تكرير السكر فاسعارها خفيفة جداً وفي نزول فهبط سعرها $\frac{1}{8}$ جنيه .
 السهم اولاً وصارت تساوي ١٢ جنيه في ٢١ يوليو بعد ما كانت $12\frac{1}{8}$ في اول الشهر
 ثم عند قبض الكوبون اي في ٢٢ منه هبط سعرها الى $12\frac{5}{8}$ جنيه السهم والان صعدت

الى $12\frac{1}{4}$ جنيه السهم الواحد . اوراق اسهم الشيخ فضل هبط سعرها جنيهان السهم وصارت تساوي الآن ٤٠ جنيه السهم بعد ما كانت تساوي ٤١ في اول يوليو و ٤٢ في ٢٠ يونيو وهذا ما يدل على ضعف الاوراق المذكورة . اوراق شركة ري البحرية الجديدة هبط سعرها نصف جنيه السهم وصارت تساوي الآن $\frac{1}{4}$ ٤١ بعد ما كانت صعدت الى ٤٢ جنيه في ١٤ يوليو اي بعد ما تحسن سعرها في شهر يونيو سنة ١٧ $\frac{1}{4}$ ١ جنيه السهم الواحد لانها كانت وقتئذٍ بسعر $\frac{1}{4}$ ٤٠ جنيه السهم الواحد . اما اوراق سكة حديد الرمل باسكندرية والمورجاج وشركة الاملاك الثابتة وشركة الاملاك الحرة وبورصة مينا البصل وشركة مكابس القطن وشركة تكرير السكر فهبطت ٥ في المائة وشركة الزيوت المصرية وقومبانية السكر العفاري التي تساوي الآن ١٨ جنيه السهم الواحد لم يتغير سعرها في مدة شهر يوليو سنة ١٧ تغيراً يذكر . كذا اشاعت الجرائد المحلية عن عزم الحكومة على نقل المصالح الكبرى الموجودة في اسكندرية الى مصر ثم نقلها الى دمياط حيث في عزمهم ان تصدر دمياط منها بدل مدينة الاسكندرية ويبتدئون بنقل مصلحة القورنتين المصرية الى مصر حيث انها اقرب الى بورسعيد من مدينة الاسكندرية وقد صدق البعض هذه الاشاعة فهبطت الاوراق الآتي بيانها هبوطاً فاحشاً وهي اوراق البورصة الخديوية وبورصة مينا البصل وشركة الاملاك الثابتة وشركة الاملاك الحرة وبلغنا من ثقة ان بعض التجار الخبيرين من اهالي اسكندرية شارعون في بيع منازلهم ولكن لا تقدر ان نجزم بصحة هذا الخبر الآن وستكشف لنا الايام ذلك

*** المحصولات *** سعر القطن في نيويورك في تمسن وهبوط لكن الاغلب كان في تمسن في مدة شهر يوليو سنة ١٧ واما القطن المصري فسعره بالعكس في هبوط ويساوي الآن تسليم نوفمبر $\frac{1}{4}$ ٩ ريال القنطار اما سوقه فقد كان متمسكاً اولاً ثم صار هادئاً . واما بزره القطن تسليم نوفمبر وديسمبر ويناير فسعرها في التمسن نوعاً وبعد ما صعدت الى $\frac{1}{4}$ ٤٦ في ٢١ يوليو سنة ١٧ عادت فهبطت الى $\frac{1}{4}$ ٤٥ في آخر الشهر والفول تسليم سبتمبر واکتوبر بعد ما صعد في ٢١ يوليو سنة ١٧ الى ٧٥ غرش الاردن عاد فهبط الى $\frac{1}{4}$ ٧٣ غرش صاغ الاردن في ٢١ منه واليك اخبار القطن والبره والفول والقمح التي وردت لنا من الخارج

• القطن * حصل تغير في الاسعار في لنربول ونوبورك في القطن المصري لكن الحالة دائماً متمسكة

* بزر القطن * في ٢١ يوليو سنة ٩٧ الخمسين مستمر وذلك لسبب قلة الزبوت وطلبها من الخارج كذا كل الموجود في اسكندرية صار يبعه تقريباً في الخارج
* النول * خمسين النول باسكندرية بتاريخ ٢١ يوليو سنة ٩٧ هو خمسين محلي ليس الا لانه ولو كان مطلوباً حقيقياً من انكلترا لكن الموجود قليل جداً ومنع ذلك اسعار اسكندرية في زيادة عن اسعار الخارج

* القمح * في فرنسا المحصول جيد جداً وفي بعض جهات المحصول قليل لكن غير ممكن اعطاء المحصول بالتمام

* في انكلترا * الطقس كان جميلاً جداً وعن قريب سيصبح جنى المحصول في بلجيكا وهولندا - المحصول تقدم تقدماً سريعاً في هونكاريادون ان يغير حالة القمح - وفي بلغاريا ورومانيا المحصول غير جيد
اما في روسيا فالمحصول جيد جداً وفي نوبورك والمالك المتخذ بامبركا محصول القمح زائد عن العام الماضي ١٧٢ مليون اكتوبر

* سحب اليانصيب *

* يانصيب سكة حديد تركيا في اول اغسطس سنة ٩٧
صار سحب النمر المذكورة في اول الجاري ونمة ٥٦٨١٢٤٠ ربحت ستين ألف فرنك عسانا ان نبلغ يوماً احد مشتركى جريئة الهلال يربح هذا المبلغ الجسيم اما باقي السحب فغير ممكن درجه لعدم وجود اهل الكافي في الجريئة فنرجو من حضرات المشتركين المعذرة على ذلك
* دافيد بارحي *

وفيات

* مريم حبالين * نعزي آل حبالين بفقد نسيبتهم المرحومة مريم ونسال الله ان يسكب على ضربهما شأيب رحمته ورضوانه ويهبهم نعمة الصبر على فقدهما

باب التقريظ والانتقاد

❖ البصير ❖ اذاع حضرة الكاتب الفاضل رشيد بك شميل مدير ادارة جريدة الاهرام الغراء سابقاً انه عزم على انشاء جريدة عربية يومية سياسية ادارية زراعية تجارية تصدر في ثغر الاسكندرية في غرة شهر سبتمبر القادم باسم (البصير) يكون مبدأها في ما يختص بالسياسة « الزود عن حوض الوطن بما ينطبق على الصدق ولا يخرج عن حد الادب بلهجة معتدلة ونية خالصة من كل غاية غير غاية الوصول الى ما فيه النفع العام وبلوغ امنية الاستقلال السياسي والادبي تحت الراية العثمانية والعلم المصري » وسيساعد في تحريرها كل من حضرة الكاتب المجيد امين افندي شميل والعلامة النطاسي الفاضل الدكتور شيلي افندي شميل الذي لا تزال مقالاته في « الشفاء » وغيره برز صداها في الاذان الى اليوم . ولا شك ان ما نعمله في حضرة المدير من الكفاءة والنشاط وفي حضرة مساعديه من الاهلية وسعة الاطلاع ليجولنا أتم الثقة بان (البصير) سيكون من اشهر الجرائد العربية فتمني له سلفاً رواجاً وانتشاراً

❖ رواية الانتصار او عامين للياس بعد الرجاء ❖ رواية عصرية غرامية اديبة جرت وقائعها في القطر بين المصري والسوري وفيها تفاصيل غرق الدارعة « فيكتوريا » بالقرب من طرابلس الشام لمؤلفها الاديب انطون افندي غوش بطناً فنشني على همتهم ونحس الادباء على اقتناء هذه الرواية

❖ تأيين غريغوريوس يوسف الاول ❖ انتهى الينا نص التأيين الذي القاه سيادة الفاضل الارشمندريت كيرلس رزق وكيل بطريركيسة الروم الكاثوليك بمصر في حفلة الجناز الذي اقيم في الكنيسة الكاثدرائية الكاثوليكية يوم الجمعة في ٢٠ يوليو الماضي اكراماً للسعيد الذكر السيد غريغوريوس يوسف الاول . وهو تأيين عدد فيه ما اثر المغفور له الغراء فنسألف استندار غوث الرحمة على ضريحه

❖ انباء الزمان ❖ هي رواية اديبة وعظيمة حماسية غرامية تليق بذات

خمس فصول تأليف حضرات محمود افندي فهمي ومحمد افندي توفيق الازهري صاحبي ومحري جريدة طنطا بمصر وقد ضمناها حرب الدولة العلية واليونان ونطلب من صاحبيها ومكتبة الهلال بالنجالة بمصر وثن النسخة خمسة غروش وماغ واجرة البريد عشرون بارة فثنني على مؤلفيها الاديبين وتثنني لروايتيها رواجاً
 * حادثة مفاجئة * بلغنا وكاد يتم طبع هذا العدد ان قطار السكة الحديد مرّ على جاموسة وبقرق قرب محطة العياط بخط الصعيد يوم الخميس في ١٢ اغسطس سنة ٢٧ الساعة اربعة ونصف بعد الظهر وتسبب عن ذلك ان الهابور انقلب بجهة وعربات القطار انقلبت بجهة اخرى فمقطعت ومات بعض المسافرين وجرح قسم منهم ولم يسلم الا القليل ولغاية الان صباح الجمعة لم ترد التفاصيل بعد

❦ خاتمة السنة الخامسة ❦

اصدرنا (الهلال) ونحن لم نخطر بالنا انه سينال ما ناله من التفات الادباء والنضلاء واقبال القراء على اختلاف الطبقات وخصوصاً في السنتين الاخيرتين على اثر نشرنا رواية ارماتوسة ثم فناة غسّان فقد آتسنا من حضراتهم ارتياحاً الى هاتين الروايتين حبب اليها المشايخ على هذه الخطوة وهي بالحقيقة خير ذريعة لشر التاريخ بين الناس لاسيما واننا قد وطننا النفس على تخصيص موضوع رواياتنا في تاريخ الاسلام وهو موضوع نشاق انفس المشاركة الى استيعابها فليس افضل من هذه الخطوة لشر لانها ترغب المطالع في القراءة فيتعلم التاريخ وهو بظن نامة بقراءة رواية غرامية

فنتختم سننا الخامسة بالثناء على حضرات الادباء وارباب الاقلام الذين اخذوا بناصرنا في خدمة العلم وثني على حضرات الوكلاء الاصدقاء الذين نشطوا مشروعاتهم فقد كان عليهم معتمدنا والهم مرجعنا واخيراً نشكر لحضرات القراء لحسن ظنهم بنا ونعدهم اننا سنواصل الخدمة باذلين الجهد في اتقاء المواضيع التي علمنا بعد الاختبار والمزاولة انهم يرتاحون اليها ونطلب اليه تعالى ان يأخذ بيدنا ويهتدوا الصداد بهنو وكرموا